INSTITUTO ARGENTINO DE CIENCIAS GENEALOGICAS

BOLETIN INTERNO

TOMO CUARTO

59

DICIEMBRE

BUENOS AIRES
1975

INSTITUTO ARGENTINO DE CIENCIAS GENEALOGICAS

Fundado el 10 de Noviembre 1940

Sede Provisoria : Paraguay 1302, 1º"A", Buenos Aires

COMISION DIRECTIVA

(1972 - Noviembre - 1975)

Presidente	Jorge de Durañona y Vedia
Vicepresidente	Carlos T. de Pereira Lahitte
Secretario	Arturo Richieri
Prosecretario	Julio Piñeiro Sorondo
Tesorero	Joaquín Amadeo Lastra
Protesorero	Alejandro von der Heyde Garrigos
Director de Publicaciones	Hugo Fernández de Burzaco y Barrios
Director de la Biblioteca y Archivo	Carlos Barreiro Ortiz

EL ARCHIVO PARROQUIAL DE NUESTRA SRA. de BALVANERA (Continuación)

por Carlos T. de Pereira Lahitte

El Libro de Bautismos Nº 57, comienza con la partida al fº 1, del bautismo administrado el 1.1.1883 por el Pbro. José Nociti en el párvulo Constantino Vaccaro, n. en Bs. Aires el 1.7.1882, 4º h.l. de Vicente Vaccaro, nat. de Rocca Mandolfi, Campobasso, Italia, y de Bernarda D'Angelo, nat. de la misma localidad. El 28.9.1925, el Prov. y Vic. Gral. del Arzobispado de Bs. Aires dispuso rectificar esta partida dejando constancia que el verdadero apellido del padre era Baccaro y el nombre correcto de la madre Bernardina. Finaliza con la partida 373, del bautismo administrado el 8.4.1883 por el mis

mo Pbro. Nociti al niño Gerónimo Francisco Victoriano Paganino, n. en Buenos Aires el 19.10.1882, 3er. h.l. de Juan Paganino, nat. de Coso, Spezia, Italia, y de Angela Andrioni, nat. del mismo lugar.

El Libro Nº 58, se inicia con la partida 374, del baut. de Antonio Russo, n. en esta ciudad el 7.10.1882, 1er. h.l. de Nicolás Russo, nat. de Santa Arsenis, Salerno, Italia, y de Angela Rosa Marino, nat. del mismo lugar, administrado el 8.4. de 1883 por el ya mencionado Pbro. Nociti, y concluye con la partida 751, del 30.4.1883, del baut. realizado por el Pbro. Juan Alegret en la niña Angela Tomasa Bardi, n. en esta Capital el 21.12.1882, 5a. h.l. de Agustín Bardi, nat. de Cornelione (¿ o Corneliano?), Génova (Italia) y de Ana Nosiapietra (o Nosiopietro), originaria del mismo lugar. (Continuará).

VASCOS Y NAVARROS QUE FORMARON FAMILIA EN EL URUGUAY (Continuación)

por Ricardo Goldaracena

-ORIBE, Nicolás.- N. 7.7.1856, Alava, h. José Dámaso de Oribe, nat. de Londoño de Abajo, Orduña, Vizcaya, y Tomasa de Loyo, n.p. Bernabé de Oribe, n. Orduña 1-6.1793, y Mónica de la Cuadra, n.m. Pedro de Loyo y Catalina de Eguiluz, b.p. p. Lorenzo de Oribe, n. Quintanilla, Alava, 8.8.1756, y Clara Plagaro, nieto 3ro. Simón de Oribe, n. Quintanilla 5.12.1723, y María de Salazar Ortiz, nieto 4º Pedro de Oribe, n. Quintanilla 1.3.1674, y Francisca de Molina, nieto 5º Pedro de Oribe, nat. de Quintanilla (h. Pedro de Oribe y María de Molina), y María Andrés de Quincoces; c.m. Melo, Cerro Largo 6.6.1883 con Virginia Coronel, h. Isaac Coronel y Severina Collazo. C. s. en Cerro Largo y Montevideo. (La ascendencia española de Nicolás Oribe fue publicada por Emilio N. Oribe : Los Oribe de Alava, Washington, 1966).

-OSINAGA, Juan Bautista de.- N. por 1735 en Artica, Reino de Navarra, h. Sancho de Osinaga y Martina de Belzunegui; herrero; vino, casado de España, con Micaela de Salaverría. F. en

Montevideo, 2.8.1803. C.S. en el Uruguay.

-OYANGUREN, José.- N. por 1811 Vergara, Guipúzcoa, h. Melchor de Oyanguren y María Ana de Ibarzábal; preceptor en la villa de San Pedro del Durazno; c.m. allí 21.5.1851 con Concepción Brandzen, nat. del Arroyo de la China, h. Coronel Adolfo Brandzen y Juana Flores. Matrim. c.s. en el Depto. de Durazno.

-PAGOLA, Juan Bautista de.- Por su ascendencia y descendencia, véase: Juan A. Apolant, Génesis... cit. Nº 100.

-PAGOLA GOROSTIDI, Francisco de.- Por su ascendencia y descendencia, véase: Juan A. Apolant, Génesis... cit. Nº 112.

-PORTU, José Angel.- Nat. de San Sebastián, Guipúzcoa, h. José Vicente de Portu y Eusebia de Axpe; c.m. por 1840 con Polonia Echeveste, nat. del valle de Oyarzun, Guipúzcoa, h. Joaquín Echeveste e Ignacia de Lecuona. Matrim. c.s. en Montevideo.

-REGUNAGA, Martín.- Nat. de Santurce, Señorío de Vizcaya, h. Lorenzo de Regunaga y María Sierra; c.m. Montevideo el 23.8.1818 con María del Carmen Castañeda, nat. de esta ciudad, h. Diego Castañeda y Francisca Mora. Matrim. c.s. en Montevideo.

-SALTERAIN, Patricio de.- N. por 1812 San Sebastián, Guipúzcoa, h. Millán Antonio de Salterain y Angela Bengoa, comerciante; c.m. con Elisa Rambaud, nat. de Bs. Aires, h. José Joaquín Rambaud y Genara Moyano. F. Montevideo el 8.4.1876.

Hijos entre otros: 1) Joaquín, b. 9.12.1856 y f. 25.6.1926, médico, filántropo y político, c.m. 14.9.1889 con Manuela de Herrera, h. Juan José de Herrera Pérez y Manuela Quevedo Antuña, c.s.; 2) Alfonso, b. 4.11.1859, abogado, c.m. 18.1.1886 con Clara Balparda, h. Bonifacio Balparda y Clara González, c.s.

-SANTELICES, Manuel de.- Nat. de San Julián de Musquez, Señorío de Vizcaya, h. José de Santelices y María Juana de Lencina; Capitán del Tercio de Vizcaínos de las Milicias Voluntarias Urbanas de Montevideo; c. m. 29.6.1796 con Angela de Herrera, nat. de Montevideo, h. Miguel de Herrera y Catalina Ximénez. Unica hija: Manuela Venancia c. m. 4.1.1818 con Bernardo Susviela, h. Pedro de Susviela y Manuela de Llano, c. s.

-SOSTOA, José Francisco de.- Por su ascendencia y descendencia, véase: Luis E. Azarola Gil, Veinte linajes... cit., pp. 69 y ss.; y Juan A. Apolant, Génesis... cit. Nº 96.

-SUNHARY, Arnaud.- Nat. del Departamento de Bajos Pirineos, h. Arnaud Sunhary y Mariana Etchaberry; c. m. Montevideo 24.2.1849 con Rosa Beaulieu, oriental, h. Pedro Beaulieu y Juliana Alegre. Matrim. c. s. en Montevideo y Mercedes.

-SUPERVIELLE, Julio.- N. 1855 Olorón, Bearn, h. Román Supervielle y Ana Etchehum; socio de su hermano (v. la ficha sig.) c. m. Montevideo 28.2.1883 con María Munyo, h. Juan Munyo y Catalina Oyhenard. C. s. en Montevideo.

-SUPERVIELLE, Luis Bernardo.- Hermano del ant.; establecido en Montevideo con joyería y relojería, fue luego corredor de bolsa y más tarde banquero, fundando el Banco Francés en Montevideo; c. m. aquí 30.4.1878 con Marian Munyo, h. Juan Munyo y Catalina Oyenhard. C. s. en Montevideo.

-SUSVIELA, Pedro de.- N. por 1754 en el lugar de Sodupe, anexo al Concejo de Gueñes, Encartaciones del Señorío de Vizcaya, h. Antonio de Susviela y Angela de Cenarro; tuvo establecida en Montevideo una fábrica de sebos; vino de España por 1788 ya casado con Manuela de Llano, nat. de San Vicente de Baracaldo, Vizcaya, f. en Montevideo b. d. t. de 4.2.1811 ante José Eusebio González, h. Juan Angel de Llano y Agustina de la Torre (o de Zornoza(, n. p. Antonio de Llano y María Cruz de Larrea, n. m. Pedro Zornoza y María (?). F. Montevideo, 15.4.1804, b. d. t. de 29.3.1804 ante Manuel José Sáinz de Cavia. Hijos : 1) Vicen

te Ramón, n. en La Coruña, militar de la Independencia que murió en la acción de Cañada de la Cruz el 28.6.1820 combatiendo contra los federales; c.m. Bs. Aires 27.9.1800 con Nicolasa Falcón, h. Vicente Falcón y Lucía Martínez Fontes, c. s. en la Argentina; 2) Ana, n. en La Coruña, c.m. 1º Montevideo 6.10.1801 con Faustino García, nat. de Santander, h. Francisco Xavier García y Joaquina de la Peña, c. s., y 2º ídem 4.12.1809 con Alejandro Alvarez, Vista de la Aduana de Montevideo, nat. de Portugalete, h. Manuel Alvarez y Francisca de Cavieces, c. s.; 3) María del Carmen, b. Montevideo 25.4. 1789; 4) Bernardo, b. Montevideo 20.5.1791, comerciante e integrante de la primera Junta Económico Administrativa de Montevideo, c.m. aquí 4.1.1818 con Manuela Venancia Santelices, h. Manuel de Santelices y Angela Herrera, y fueron los padres de: a) Julián c.c. Carmen Guarch Crespo; b(Agueda c.c. Adolfo Rodríguez Vázquez; c) Bernardo; d) Federico; e) Manuela c. 1º c. Manuel Anavitarte Zelayeta y 2º c. Rafael Francisco Anavitarte Zelayeta; f) Carmen c.c. Miguel Alvarez y Obes; g) Angela c.c. Francisco Sartori Trillo. 5) Juan Santiago, b. Montevideo 29.7.1793, c.m. con Jacinta Mendoza, h. Juan Mendoza, nat. de la Isla de León, Andalucía, y María Estremera, nat. de Maldonado, y fueron los padres de: a) Jacinto; b) Carmen c.c. Miguel Navarro Viola; c) Juana Ofelia c.c. Juan Ignacio Fernández Cueto; d) Agustín, c. 1º con Remedios Gamas y 2º con Manuela Pestaña; e) Carlos, c.c. Constancia Pope Giménez; f) Juan Santiago, c.c. Paulina Algorta Villa de Moros; g) Guillermina, c.c. Angel Gamas Barrios; h) Mercedes. (Continuará).

LOS SARMIENTO EN SAN JUAN DE LA FRONTERA (Conclus.)

por Lucrecia Devoto Villegasa de Godoy.

Las casas de Quiroga y de Lozada tan hermanadas que parecen una sola, se remontan al siglo XII y son originarias del Reino de Galicia, del lugar llamado de Quiroga, donde una de ellas toma su nombre. La crónica va más allá, los dice hi-

jos de reyes en el siglo VI. Son pues nombrados mil años antes de que en América suenen sus nombres.

De este tronco esclarecido sólo nos interesa ahora una rama; la de Jacinto de Quiroga, que casó con Micaela Sarmiento de Vega.

De él, sabemos que perteneció a la primera generación Quiroga nacida en Cuyo y que fue Capitán, siguiendo la carrera de las armas, vocación persistente en la familia, y entonces, en América, la más honrosa forma de servir al Rey en la pacificación de estos dominios y en la defensa de sus fronteras.

Fue su padre el Conquistador Baltazar de Quiroga, Capitán de las guerras de Arauco y Encomendero en San Juan, en virtud de una merced de indios en Valle Fértil que le fuera hecha por sus muchos servicios y los de su padre, el Capitán Rodrigo de Quiroga, muerto en la guerra de Arauco.

Gracias a esta Merced Real, despachada por el Gobernador del Reino de Chile, Don Alonso García Ramón, en 1604, Baltazar de Quiroga se avecinó en Cuyo donde casó con Luciana de Mallea, hija del Conquistador Juan Eugenio de Mallea, y de la llamada Princesa de Angaco, Teresa de Ascencio. Aquí me detiene este matrimonio desusado en el siglo XVI, entre un noble vasco y una india americana.

El linaje Mallea sufrió indudablemente el impacto de América al punto que troncó su condición guerrera. El lema de su escudo de armas, lo atestiguaba "Malleagas Foruagaitic" traducido "Con la malla por el fuero". Es decir que, durante generaciones enteras, defendieron sus derechos con las armas, pero al primer Mallea que pasó a Indias, y que traía malla, no se lo individualiza por sus hechos guerreros sino precisamente por su acción pacífica. Conquistó la tierra mediante su enlace con una hija de la tierra.

Si Enrique IV dijo: "París bien vale una misa", parecería que Juan Eugenio de Mallea, vecino fundador de San Juan de la Frontera, pensó: "América bien compensa de una india", y se casó con ella, despojándose de la malla tan definitivamente que,

ninguno de sus descendientes la calzó nunca más, en vocación.

Volviendo a Baltazar de Quiroga, diré que, a más de ser dueño de la Encomienda de Valle Fértil, parte de cuyas tierras aún poseen sus descendientes, fue Corregidor, Justicia Mayor, Juez de Bienes de Difuntos en 1616, y que en 1607 hizo él a su Majestad el servicio de más de 300 cuadras de tierra, en Cuyo, para conferir y acomodar en ellas a otros vecinos beneméritos. Debe ser esta una de las primeras donaciones de tierras hechas en América con un fin social, el de colonizar.

Con Baltazar, dejo los antepasados Quiroga y retomo la línea de sus nietos, los Quiroga Sarmiento.

Seis son los que encuentro confirmados en 1655 y en 1665. Debo aclarar que en el primer siglo de vida de San Juan, no todos los servicios religiosos eran estables y algunos de ellos se administraban cuando, desde Chile, a través de la Cordillera, venían las misiones religiosas. Así, en el archivo de la Parroquia de la Merced de aquella ciudad, se encuentran las confirmaciones, coincidiendo con las fechas de estas misiones.

De los primeros Quiroga Sarmiento, tres eran mujeres. De ellas, diré que hicieron mejores casamientos que sus hermanos o, por lo menos, procrearon familias de mayor actuación, salvo la de uno de ellos, la de Joseph Manuel de Quiroga Sarmiento quien, en San Juan, fue Maestre de Campo y Teniente de Corregidor. Celebró matrimonio con Elvira de Ugas o de Ogas, hija del Capitán Francisco de Ogas y Aguilar, de Chile, y de la sanjuanina, Francisca de Laciar y Jofré. Falleció Joseph Manuel, y fue enterrado con solemnidad mayor en la antigua Parroquia de Santa Ana, una mañana fría de 1725, habiendo testado poco antes, delante de siete testigos a falta de Escribano, nombrando Albaceas a su mujer, la dicha Elvira, y a sus hijos, Joseph e Ignacio.

Este Ignacio, fiel a la tradición familiar, sirvió al Rey con sus armas y también a los vecinos en el Cabildo, como Alcalde Ordinario de 2º Voto, hacia 1747. Fue el más conspícuo

de los diez hermanos y, para mayor acrecentamiento, viudo de Isabel de Aragones, contrajo nuevo enlace en febrero de 1737, con su parienta, Juana de Acosta y Jofré, hija del Capitán Joseph Luciano de Acosta y Robles, natural de Buenos Aires, y de Juliana Jofré de la Barreda y Ramírez de Arellano, de los Jufré fundadores.

Esta generación Sarmiento hubo de promover información de nobleza a causa de la calumnia levantada por Don Jacinto de Garramuño quien afirmaba en San Juan a todo el que lo quisiera oir, que los Sarmiento eran mestizos. Ello originó un juicio en 1735, ante el Cabildo de Santiago de Chile, que fue ganado por los Sarmiento, quienes probaron que, tanto Joseph Manuel como su hermana Agustina, mujer de Bustos de Godoy, y demás hermanos, como los hijos de todos ellos, eran nobles, hijosdalgo españoles y descendientes directos de Hernando Román de Vega.

Es esta la época en que se comienza a vivir con más holgura y boato en la ciudad asentada en el valle de Tulum.

El comercio asegurado de sus aguardientes y frutos secos, trajo riqueza, y ésta se reflejó en las casas y costumbres de sus moradores, quienes se preocuparon de mantenerlas con mayor decoro y señorío.

El arcón o caja primitiva, donde se guardaba el ajuar familiar, ropas y alhajas, se lo reemplazó por la cómoda de nogal de tres cajones y escribanía con sus herrajes. Los salones se iluminaron con cornucopias doradas cuyas bujías, al reflejarse en sus espejos, multiplicaban las luces. En el estrado, sus dueñas aprendieron a recibir sentándose sobre silletas o en camoncillos, abandonando la costumbre oriental de echarse sobre almohadones. Con la vajilla de plata se usó loza de piedra o blanca de Holanda, más apreciada entonces por lo novedosa. Se les dió mejor vestido a los esclavos, mulatos o negros puros, traídos de Guinea o Angola, quienes, al reproducirse, acrecentaron el patrimonio de sus dueños. Las fiestas religiosas adquirieron mayor brillo y los templos se enriquecieron con imágenes de bulto, traídas a lomo de mula desde

Potosí, o algún puerto lejano.

Las familias más pudientes comenzaron a mandar a sus hijos mayores a ilustrarse en las universidades de Lima, de San Felipe, en Chile, o en la de Córdoba del Tucumán, y la vida en la ciudad toda, adquirió una importancia a la que no fueron ajenos los Quiroga Sarmiento, quienes, con sus luces y su saber, dieron mayor realce a los sucesos notables de aquellos tiempos.

De los trece hijos que le conozco a Ignacio de Quiroga Sarmiento, habidos en sus dos mujeres, Isabel y Juana, debieron tener muchos más, dos llevaron el mismo nombre de su padre. La familia y los amigos salvaron la cotidiana confusión adicionándole al nombre "El grande" o "El chico", cuando la ocasión lo exigía. Lástima que esta sencilla forma de identificarlos, no llegara hasta los genealogistas de la familia Sarmiento, pues todos cayeron en el mismo error de creer que hubo un solo Ignacio a quien atribuyeron doble casamiento con las hermanas Funes. Porque para mayor confusión, ambos Ignacio se casaron con dos hijas de Joseph Javier de Funes y Lemos, y de su mujer Juana María Morales de Albornoz y Godoy.

De estos dos Ignacio descienden casi todos los Sarmiento conocidos, y es también la rama de los Sarmiento "Patria".

Se inicia con Ignacio "El Grande" quien casó en San Juan el 19 de mayo de 1776 con Juana Isabel de Funes y Morales. Alcalde de 1er. Voto, en 1810, cuando la Argentina nacía, y uno de los que escucharon en el Cabildo el anuncio de que en la ciudad y Puerto de Buenos Aires se había creado la Primera Junta y se convocaba a los demás pueblos a nombrar sus representantes. Entusiasta de la revolución, vivió la primera confusión cuando, al jurarla por Fernando VII, se pretendía la emancipación americana. Pero alcanzó a oir a los congresales de Tucumán y entonces pudo estar seguro de que los cimientos de la Patria estaban echados.

Fue el abuelo del niño Domingo Faustino, que aún no había cumplido siete años, cuando él dejó este mundo, a los se-

senta y nueve años de edad, el 14 de octubre de 1817.

Pero falta un eslabón familiar; el de su hijo José Clemente Cecilio, quien casó, a poco de iniciarse el siglo XIX, el 21 de diciembre de 1802, para ser más precisa, con Paula Albarracín, que le llevaba cuatro años de edad, pero que, en linaje y pobreza, ninguno aventajaba al otro. Ella era hija de Cornelio Cipriano de Albarracín y Balmaceda, Maestre de Campo y Encomendero en San Juan, y de su mujer, Josepha Juana de Irrazábal y Sánchez de Loria.

José Clemente era hermano del segundo Obispo de Cuyo, Manuel Eufrasio de Quiroga Sarmiento, y pertenecían a la última generación que usaría el apellido compuesto. El Obispo, hasta su muerte, acaecida en 1852 y algunos de los otros hermanos, al casarse, como Ignacio que tomó estado con Paula de Oro y Albarracín, hermana del Obispo Fray Justo Santa María de Oro, o María del Rosario que contrajo matrimonio con Daniel Marcó, el ciudadano del norte, nacido en Boston de los Estados Unidos.

José Clemente Sarmiento tuvo un fin extraordinario. Según tradición familiar, padecía de un mal a la lengua que le impedía hablar. La mañana del 22 de diciembre de 1848 pidió papel y escribió: "Llamen a mi hermano el Obispo, que hoy me muero". Acudió éste y el médico que lo atendía quien, tras revisarlo, no encontró nada alarmante en su estado, pero el enfermo sabía más. Pocas horas después, y haciendo un esfuerzo, comenzó a escribir : "Me estoy mu..." y allí quedó.

A este Sarmiento le cupo el mérito de ser Capitán, guerrero de la Independencia y activo colaborador de San Martín en la formación del Ejército Libertador, caracterizándose por su fe en la Patria y en su hijo Faustino Valentín, como le llamó en la pila bautismal.

Este hijo, único varón sobreviviente junto a cuatro hermanas, que conocemos por Domingo Faustino Sarmiento, tiene para nosotros un particular interés; el haber escrito un libro, clásico ya, que tituló "Recuerdos de Provincia". En él nos

cuenta la historia de su pueblo pero, principalmente, nos habla de su familia, evidenciando una preocupación muy grande por ser conocido a través de ella. ¿Se trataba de una familia rica, poderosa?, no. Se trataba simplemente de una familia ilustre.

¿Qué llevó a Sarmiento a escribir sobre ella en una época en que abolidos los privilegios de sangre y títulos de nobleza, el mérito parecía estar solamente en la propia valía, en renegar del pasado, en olvidar la raíz hispana?

Sarmiento, que se había formado solo, luchando contra la pobreza, la ignorancia, y el despotismo, que no debía nada a nadie, reconocía implícitamente en su libro, lo que debía a sus antecesores; ser él lo que era, por ser ellos, lo que fueron.

Y al orgullo de casta de Sarmiento no le faltaban fundamentos, aunque sí le faltara historia para contar. Hoy conocemos sobre sus ascendientes directos, mucho más de todo lo que él pudo nunca imaginar, y sorprende la calidad y la importancia de su linaje americano, desprendido de vigorosos troncos españoles.

¿Hasta qué punto intuyó Sarmiento que corría por sus venas sangre de tantos y tantos conquistadores, fundadores, primeros pobladores, alféreces, alcaldes y regidores?. Hombres y mujeres que hicieron posible la conquista que ayudaron a levantar ciudades y las defendieron, que formaron pueblos civilizados y finalmente los hicieron libres.

LOS GAYAN (Continuación)

por Arturo Richieri

Padres de: 1º) Baldomero Gayan Alais, sigue en V. 2º) Dolores Gayan Alais, nac. 22 Julio 1871 y b. Iglesia de San Nicolás el 30 Abril 1872 (Año 1872-Fº 208), c.m.c. don Diego Wilcken, s.s. 3º) Sara María Gayán Alais, nac. el 19 Agosto de 1872 y b. el 7 Enero 1873 en Iglesia de San Nicolás (Año 1873. Fº 19). C.m. el 20 Junio 1895 con don Belisario E. Hueyo Alais, hijo leg. de Belisario Hueyo y de doña Sara Alais Ortega.

S. s. 4º) Celia Vicenta Gayán Alais, nac. Bs. Aires el 5 Abril 1878 y b. en Iglesia de San Nicolás el 18 Junio (Año 1878- Fol. 333). C. m. el 4 Julio 1896 con el Dr. Ramón Mendez, padres de: A) Celia Mendez Gayán, fall. de corta edad; B) Ramón T. Mendez Gayán, c. m. 1º el 4 Sept. 1920 con doña Julia Abella Calvo, hija leg. del Ing. Juan Abella y doña Julia Calvo, padres del Dr. Ramón J. T. Mendez Abella, Juez de la Cámara Nacional de Apelaciones del Trabajo de la Capital Federal, quien c. c. doña Sara Benitez Cruz, hija del Dr. Carlos Federico Benitez y de doña Sara Cruz, padres de: Inés Méndez Benitez, c. c. N. Gimenez Zapiola; Ana María Mendez Benitez, c. m. el 19 Mayo 1972 en la Cap. de San Roque (S. Francisco) con D. Alberto Marcelo Loizaga, h. l. de Alberto Loizaga y de Zelmira Saravi Tiscornia.

Ramón T. Mendez Gayán, c. m. 2º con Elvira Romero Bilbao, padres de: María Elvira Mendez y Romero-Bilbao, c. m. 1º con José Antonio Balbiani Cigorraga (padres, a su vez, de José Antonio Balbiani Méndez) y c. m. 2º con Ernestino Marino Bernasconi, fall. 14.4.1973, padres de Alfonso y Jorge Bernasconi Méndez.

5º) Raquel Antonia Gayán Alais, nac. Bs. Aires el 17.1.1880 y b. Ig. S. Nicolás el 4.7.1881 (Lº 2; Fº 293); c. m. el 17.9.1904 con el Dr. Cesar A. Campos Plot, nac. Bs. Aires el 16 Junio 1876, abogado, vocal de la Cámara de Apelaciones en lo Civil en la Cap., hijo leg. de Manuel José Campos y López Camelo, General, Guerrero del Paraguay y Expedicionario del Desierto, Diputado Nacional y Jefe Militar de la célebre revolución de 1890, y de Carolina Plot Martínez. Padres de: A) Raquel Campos Gayán, el 15.10.1905, c. m. el 10.11.1928 con el Escrib. Gervasio Fernandez Madero, hijo de don Emilio Fernandez y Marquez y de doña Isabel Madero Bujan, nieto mat. de don Eduardo Madero y Varela, argentino, eminente iniciador y ejecutor del Puerto de Bs. Aires. Fall. el 17.8.73. Padres de: a) Raquel Fernandez-Madero y Campos-Gayán, c. c. Mario E. Brito; b) María Marta Fernandez-Madero y Campos-Gayán, c. c. Carlos Alberto Belgrano, hijo de Néstor Belgrano y Vega-Belgrano y de Felisa Ledesma Saavedra (padres

de Ignacio, Dolores, Francisco, María de los Angeles, María Soledad, y Lucila Belgrano y Fernández Madero; c) Gervasio Fernández-Madero y Campos-Gayán; d) Juan Fernández-Madero y Campos-Gayán; e) Eduardo Fernández-Madero y Campos-Gayán; B) Margarita Campos Gayán, b. el 24 Agosto 1907, c. m. el 3 Mayo 1930 con D. Alfredo Villegas Oromí y Santa María, hijo leg. de Justo Villegas Oromí y de doña Juana Santa María. Padres de: a) Alfredo Villegas Campos, c. c. Blanca Soriano Nazar, c. s.; b) María Teresa Villegas Campos; c) César María Villegas Campos; d) Elena María Villegas Campos; e) Margarita María Villegas Campos; f) Juana María Villegas Campos; C) Graciela Campos Gayán, b. 11 de Mayo de 1910; c. m. c. don Alberto Ferrando. Padres de : a) Graciela Ferrando Campos, c. c. Franklin Obarrio Barrenechea, padres de Ramón y Mariano; b) Alberto Ferrando Campos, c. m. c. María Marta Ramauge Areco, padres de Sergio, Javier, Mariana, Alberto, Germán y Miguel Ferrando Ramauge. D) Manuel Jorge Campos Gayán, b. el 21 Octubre 1911. E) Alcira Campos Gayán, b. el 20 Octubre 1912, c. m. c. el Arq. don José Alberto Guido-Lavalle, nac. 9.11.1903 y fall. de un accidente automovilístico el 31.12.1973, hijo del Dr. Ricardo Guido-Lavalle y de doña Manuela Guido, y nieto del Dr. Eduardo Guido Spano y de doña Elena Lavalle Darregueira, sobrino nieto del poeta Carlos Guido Spano y bisn. del Gral. don Tomas Guido, el amigo y confidente del General San Martín. Padres de : a) Tomás, c. c. Manuela Videla Dorna; b) María Marta, c. c. Luis Beltrán; c) Manuel, c. c. Raquel de Iriondo; d) Elena c. c. Alberto Oubiña; e) Cesar E., c. m. el 21 Mayo 1971 con María Eugenia Fernández, hija de Alberto L. Fernández y de doña Margarita A. Reguero; f) Alejandro Guido Lavalle y Campos. F) Cesar Jorge Campos Gayán, b. el 5 Junio 1918; c. m. c. Martha Chuburu Lastra, hija de Marcelino Chuburu (fall. 27 Mayo 1958) y de doña Josefina Lastra Lafage, nieta mat. de don José Lastra Aguirre y de doña Ana Lafage Grimau. Padres de Marta Josefina, Cesar, Marcelo, Alejandro, Raquel y Guillermo Campos Chuburu. G) Luis María Campos Gayán.

6º) Esther Gayán Alais, nac. en Bs. Aires y fall. aquí el

22 Agosto 1965. C.m. el 18 Marzo 1903 con don Juan Carlos Passo Alais, hijo leg. de don Pedro Passo y González y de doña Clotilde Alais Ortega; nieto pat. de Benito Passo Barreiro (nac. 1799 y c.m. el 20 Julio 1832) y de doña Rosa Gonzalez Rosales, nieto mat. de don Manuel Alais Bedoya y de doña Dolores Ortega Inchaurregui, bisn. de don Vicente Passo y Fernández Escandón *(nac. Bs. Aires y c. c. doña Manuela Barreiro Leiva, nac. 1780 y fall. el 7 Abril 1869), y sobrino bisn. del prócer Dr. Juan José Passo, cuya participación activa como tribuno en el Cabildo abierto del 22 de Mayo de 1810 fue decisiva para el triunfo de la revolución y donde aquél pronunció el famoso discurso que mereció la aprobación de la mayoría de los asistentes al Congreso. Esta circunstancia constituyó uno de los motivos por los que se le nombró secretario de la Primera Junta, a cargo de la cartera de Hacienda y formando parte de los gobiernos patrios que se sucedieron : Primero y Segundo Triunvirato; Miembro de la Asamblea del año 13; Ministro Plenipotenciario de las Provincias Unidas del Rio de la Plata ante el Gobierno de Chile en 1814; Asesor del Gobierno del General Alvear en 1815; Diputado por Buenos Aires al Congreso de Tucumán en 1816, donde fue Secretario, habiendo tenido el honor de leer el Acta de la Declaración de la Independencia el 9 de Julio; Presidente del Congreso en 1818, fue uno de los redactores de la Constitución de 1819. Diputado a la Legislatura en el año 1820. Diputado al Congreso General Constituyente de 1824-27, en el que tuvo destacada actuación. Fall. solt. el 10 Sept. de 1833. (Continuará).

DOS ESCUDOS ARBITRARIOS DE BUENOS AIRES EN UNA ANTIGUA LITOGRAFIA FRANCESA

por Félix F. Martín y Herrera

Hace ya varios años, en Septiembre de 1971, se expuso un tiempo en la galería de acceso a la famosa librería L'Amateur, sita entonces en la calle Florida al seiscientos, una hermosa litografía coloreada, que reproducía la ciudad de Buenos Aires, contemplada desde el Río de la Plata, de frente, con

muchos navíos en su puerto. Posteriormente, he visto algunas otras planchas de dicha obra artística, en otros negocios céntricos.

Luego de la vista de nuestra ciudad, venía el título en francés: "VILLE ET RADE DE BUENOS AYRES". A un costado estaba escrito: "Au Havre chez Chapelle-Libraire Editeur" y del otro lado se leía: "Lith. de G. Engelman". A continuación aparecía un texto que indicaba el nombre de los principales edificios de Buenos Aires, con relación a números que correlacionados aparecían marcados arriba de ellos, en la parte plástica de la lámina.

Tras de dicho texto explicativo, leíase una descripción de la bandera, única por cierto en su género, cuyo origen creemos que nunca podrá determinarse; y era éste en la lengua gala : "Le pavillon de Buenos Ayres est blanc, bleu et brun, avec un soleil dedans". Por cierto que la ambigua descripción no ha sido realizada por un heraldista ni aún por mero entendido, dada la perplejidad que produce la insuficiencia de datos y la mención de un color jamás incluído en esa insignia, a lo largo de las variantes históricas, o sea el "brun".

Sin embargo, mucho más desconcertante, es el caso que sirve de título a este trabajo. Arriba del texto, aparecían dos escudos ovalados, acolados, que tenían en su parte inferior y del medio la cifra "1823", orlados ambos en conjunto por dos palmas que los contornaban parcialmente, las cuales se hallaban atadas con un lazo, en punta. El primero de ellos, traía un águila del tipo napoleónico, "empietando" una flecha empenada puesta ligeramente al oblícuo con la punta hacia diestra, sosteniendo en su pico un caduceo, el cual se hallaba en posición de barra; estando el blasón provisto de una bordura algo más ancha quizás que lo normal, cargada de una guirnalda de laurel unida en la punta; superado de un sol con cara humana adornado con rayos numerosos y adosados; y la leyenda "Republique de Buenos Ayres". El segundo de ellos, o sea el ubicado a siniestra, puede describirse a grandes rasgos del modo

siguiente: Escudo cortado: una vara naciente del borde de la punta, que llega cruzando la partición hasta el corazón del primer cuartel, soportando allí un gorro frigio; en el cuartel segundo, o inferior, aparecen dos brazos de carnación, vestigos con mangas replegadas, que se entrecruzan y aprietan la vara (semejante a una Fe heráldica), y en el flanco diestro, sobre la partición, y naciendo de él, un navío arbolado; y sobre el siniestro una fortaleza o conjunto de edificios; bordura general análoga a la del anterior blasón, cargada de la leyenda : "Armoiries de la Ville de Buenos-Ayres". Cabe advertir que ambos escudos carecían de colores y de los signos previstos en los cánones heráldicos para el caso.

Por lo insólito de las armerías que hemos descripto dificultosamente, creemos conveniente que historiadores heraldistas, especializados en el estudio del escudo nacional, profundizaren el tema, con el fin de tratar de establecer el origen de estos descabellados emblemas atribuídos a nuestra ciudad y república, tarea que hemos comenzado hace un tiempo.

En razón de tratarse de símbolos patrios, podría interesarse a algún museo nacional o municipal para la adquisición de una de las planchas referidas, toda vez, que es un caso realmente extraordinario, repetimos, como los lectores habrán podido comprobar.

HOMENAJE AL CORONEL DE LA NACION DON JOSE MARIA CALAZA

Con motivo de los festejos del "Mes de la Hispanidad", el Club Español rindió un homenaje al Cnel. D. José María Calaza, español, de La Coruña, el 14 de octubre, que estuvo a cargo de su nieto, el Miembro Vitalicio del Instituto, don Tomás R. Makintach Calaza. Se leyeron adhesiones del Alcalde de La Coruña, don Jaime Hervada Fernández; del Presidente del Jockey Club, de la Asociación de Hidalgos a Fuero de España", del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica de Madrid, de la Compañía de Seguros La Estrella, de las Socie-

dades Culturales Argentinas y Españolas, etc. Ocuparon el estrado el Vicepresidente del Club Español, don José Collazo, el ex-Presidente de la Nación, Gral. Marcelo Levingston, el Agregado Mil. de la Emb. de España, Cnel. D. Manuel Alonso Aguilar, doña Isabel Padilla y de Borbón de Berreta Moreno, el Presidente del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas Dr. don Jorge de Durañona y Vedia, el Com. Insp. D. Jorge Sharples, en representación del Cuerpo de Bomberos, el Presidente de la Junta de Genealogía y Heráldica de Bs. Aires, don Jorge de Zarazaga-Berenguer, el Vicepresidente de la Comisión de Homenaje al Cnel. Calaza, don Eugenio Blanco Colman, el Dr. Carlos María de Alvear, don Julio Argentino Uriburu Roca y el Miembro de la Academia Nacional de la Historia, Dr. D. León Rebollo Paz.

Recibió el señor Makintach Calaza una medalla del Club Español, igual a las que se entregaron en 1908 al Presidente de la Nación, Dr. Figueroa Alcorta y al Cnel. Calaza, diciéndole el Vicepresidente de la Institución "Por su amor a España, por su gran afecto al Club Español, por ser nieto del ilustre español Cnel. Don José María Calaza". El conferenciante agradeció: "Expresando su conmovida gratitud al Club Español, pedazo de España, Madre de Civilizaciones y Madre de Nuestra Patría y como argentino, que un hijo no puede sentirse mejor que en la casa de su madre". Dedicó la conferencia a los Cuerpos de Bomberos de La Coruña, de Madrid y de Bs. Aires.

En su exposición ofreció rediviva la personalidad del gallego ilustre, vinculada a acontecimientos y hombres de nuestra historia nacional, desde su llegada al país durante la presidencia de Mitre, su posterior vinculación al Cuerpo de Bomberos, continuador de los Bomberos Voluntarios, integrado por: Bartolomé Mitre y Vedia, Miguel Béccar y Gabriel Ocampo; actividad que habría de despertar en Calaza vocación acendrada. Su actuación en las revoluciones de Entre Ríos de 1870 y 1873, la cooperación del Cuerpo cuando asoló la fiebre amarilla en 1871, durante la presidencia de Sarmiento. Su actuación en los combates de Puente Alsina y Corrales, en 1880, donde fue ascendido a sargento mayor por "méritos en el campo

de batalla". Su posterior nombramiento de Jefe del Cuerpo de Bomberos, por decreto del Presidente Roca, quien refrendó su ministro interino del interior Dr. Bernardo de Irigoyen, el 26 de marzo de 1881. (Continuará).

CORREO GENEALOGICO Y HERALDICO

Preguntas

59/1 Nombres y antecedentes de los dos hijos, nac. Francia por 1799 y 1805, de Claudio Enrique Esteban BERNARD, Marqués de Sassenay (1760-1840), perteneciente a la nobleza francesa quien, por 1808, cumple en Bs. Aires una misión diplomática secreta ante el Virrey Liniers.
S.A.D.K.

Respuestas

a 24/2-(Continuación). Padres de: 1. Don Manuel Domecq Robledo, sigue en IV. 2. Doña Francisca Petrona Domecq Robledo, c.c. el Regidor don Narciso de Echagüe y Andía, n. S. Fe, padres de Faustino Nepomuceno, b. Bs. Aires 30-7-1803. 3. Doña Petrona Domecq Robledo, nac. en Asunción; c. m. Bs. As. c. Antonio Rosas.

IV. Don MANUEL DOMECQ ROBLEDO, nac. en Asunción hacia 1780 y c. m. allí, hacia 1810, con Doña Josefa Ganque, padres de: V. Don TOMAS DOMECQ GANQUE, nac. Asunción en 1813; c. m. Bs. Aires 29-8-1858 (L.M. L.IXº Fol. 38v.) con Doña Eugenia García Ramos, n. Bs. As. 1823, fall. Asunción del Paraguay 16-6-1866, hija leg. de Don Felipe García y de doña Hipólita Ramos Domecq. Padres de: 1. Don Manuel Tomás Domecq García, sigue en VI. 2. Doña María Eugenia Domecq García, n. Bs. Aires 1863.

VI. Don MANUEL TOMAS DOMECQ GARCIA, nac. Bs. Aires, el 12-6-1859, b. aquí 12-6-1861 (I.C. XX/157), Almirante. C. c. Da. Sara Girado. Hija: 1. Doña Eugenia DOMECQ-GARCIA, c. c. el Ing. D. Carlos J. Forn, padres de: A). D. Eugenia Inés Forn Domecq, c. c. D. Antonio S. Donovan, padres de: a) Tomás

c.c.Silvia Lilia Lanz, c.s.; b) Martín, c.c.Luisa Alonso, c.s.; c) Patricia, c.c.el Dr.Alberto León de Soldati Terán, c.s.;d) Macías c.c.Teresita Campos Zalabardo, c.s.; e) Cristián, solt. B) D.Carlos Manuel Forn Domecq, c.c.María Luisa Labougle, padres de: a)Juan; b)Eugenia. C) D.José Roberto Forn Domecq, c.c.Susana Paz Posse, padres de: a) Victoria, c.c.Fermín de Santiago y Velasco, con residencia en Madrid. D) D.Horacio Forn Domecq, c.c. Malika Ramaugé, padres de: a)Dominique; b) Mariana; c) Carolina d) Malika.

(1) Hermana de D.María Rufina Ortega Martínez fue D.Tadea Simona Ortega Martínez, quien testó Bs.As. 31-10-1788 ante el Esc.Jose Luis Cabral (A.G.N.Pr.de Esc.Reg.3 Año 1784/88 Folios 161 a 163v.) y fall. en la misma el 2-11-1788 (L.M.L.1º Fol.133). En aquel documento declara haberse casado 1º con D.José Pinto (L.M. 7-12-1754 Vº Fol.59), él nat.de Viana, Arzdo.de Braga, Portugal, h.l.de Fernando Pinto Rivero y de Serafina Barreto) de cuyo enlace tuvieron a Blas Antonio (Blas Agustín L.M. 1-9-1738) y Tomás Pinto Ortega; c.m.2º con Don Antonio Bravo Sánchez, residente 1788 en el Perú, de quien antes de casarse tuvo por hijas a María Luisa y Petrona. Esta María Luisa, conocida como Luisa Pinto, pero que, en realidad, debería haberse llamado Bravo Ortega, fue la que, antes de casarse con Gregorio Barreda, c.el Virrey Cevallos tuvo un hijo nac.en Bs.As. 15 y b.en la misma el 21-2-1779 como Pedro Antonio de Cevallos (L.M. L.XIV, Fol.176), quien c.m.en la ciudad de Salta con D.Juliana de Figueroa y Cornejo Toledo Pimentel y Castellanos, tronco de los Cevallos, salteños y tucumanos.

(Diego J. Herrera Vegas).